

PROGRAMA DE EXTRAESCOLARES 2022-23

TEATRO Y CONSCIENCIA CORPORAL 3 A 5 AÑOS

"MINI CUENTOS PARA JUGAR" TEATRO" P3 Y P4

TALLERISTA: GRACIA LLEÓ

*Directora de Actividades de Ocio Educativo para la Infancia y Adolescencia (Fundació Pere Tarres)
Especialización en Neurociencia Educativa (International Montessori Institute)
Fundadora del Grupo de Teatro LA TARTANA
Ha trabajado como actriz, escenógrafa y directora de Ocio Educativo
Inagura LA TEATRERIA Bcn en Primavera 2017 – Espacio de Creatividad Infantil -*

JUGAR AL TEATRO Y DESCUBRIR LOS SENTIDOS

Desde una edad temprana (3 y 4 años), el **desarrollo cognitivo**, nos hace tomar consciencia de nosotros mismos como individuos. El niño/a empieza a comprender que las otras personas sienten y piensan diferente a ella/él, y esto da lugar a **emociones complejas** que hasta el momento en su entorno familiar nunca habían sentido.

- El **TEATRO**, esta actividad se enfoca **desde el JUEGO**, Jugamos a que somos....., Jugamos a que nos vamos a un safari....
- EL **TEATRO incluye todas LAS ARTES ESCÉNICAS**: Plástica, Canciones y ritmo, Danza, Narraciones e inventar historias, y Dramatizar o escenificar.
- Vamos a incidir en los **SENTIDOS** y en **LAS EMOCIONES (Educación Emocional)**

¿CÓMO SON LAS CLASES?

Partimos de un Cuento, que aporta el tema y la motivación para empezar a JUGAR. Narramos el cuento y después jugamos a escenificar ese cuento, para ello tenemos elementos de escenografía, y vestuario que les permite a los/las niñas/os experimentar con los personajes y las situaciones del cuento.

Jugando al Teatro, van a conocer y experimentar situaciones que les pueden dar pistas para lo que vivirán/sentirán en la vida real.

Cada mes un cuento diferente:

Un cuento por mes nos da la oportunidad de hacer pequeñas variaciones en los personajes y adaptar la situación a lo que el grupo está viviendo.

Dos días al mes buscaremos excusas para salir al **Jardí del Silenci** a experimentar en la NATURALEZA con el cuento o el material que necesitemos para el CUENTO.

"TEATRO Y DANZA EN FAMILIA" 3 A 5 AÑOS

TALLERISTA: KELLY LUA

Atriz, canta autora, profesora y directora de teatro.

Comienza a hacer teatro con 15 años en Sao Paulo (Brasil)

Especializada en teatro social con colectivos en riesgo de exclusión.

Creadora de teatro comunitario y miembro fundadora del colectivo "Tinta Negra".

MOVERTE Y TENER CONSCIENCIA DEL CUERPO

Taller de creación, juego y movimiento a partir de la consciencia corporal y la danza.

Trabajo de sensibilización para:

- Desarrollar la consciencia corporal, la atención y trabajar el movimiento desde un lugar sensorial, abierto y propio.
- Descubrir el propio cuerpo y la relación con los otros.
- Proporcionar mayor sensibilidad, confianza y seguridad favoreciendo la comunicación y la relación con el entorno.
- Establecer un espacio de confianza para que cada niña/o pueda explorar y desarrollar su creatividad.
- Acompañar los procesos de aprendizaje individuales y del grupo.
- Vivir el arte como vehículo.

METODOLOGÍA

Juegos y exploraciones de movimiento para desarrollar la apertura y la consciencia del cuerpo.

Prácticas físicas a partir de diferentes disciplinas de trabajo corporal.

Dinámicas espaciales y de trabajo en pareja y en grupo para trabajar a nivel relacional.
